ArteAs
Associazione Culturale

COMUNICATO STAMPA

GARAVATO
EVOLUCIÓN Y LIBERTAD

Mostra "**EVOLUCIÓN Y LIBERTAD**" di **Garavato**
a cura di **Maurizio Siniscalco**

GALLERIA SINISCALCO
Via Carlo Poerio 116, Napoli
19 giugno – 4 luglio 2015

Venerdì 19 giugno alle ore 19.00, alla **GALLERIA SINISCALCO** in via Carlo Poerio 116 a **Napoli**, sarà inaugurata la mostra personale di **Garavato** (Colombia) dal titolo "**Evolución y Libertad**", a cura di **Maurizio Siniscalco**. L'esposizione è organizzata dall'**Associazione Culturale ARTEAS** in collaborazione con la **Femptec - Fundação de Gestão de Projetos** di Rio de Janeiro e la **UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro**.

"**Evolución y Libertad**" rappresenta la prima esposizione in assoluto di Garavato in Europa e in Italia. Classe 1980, l'illustratore, designer e artista colombiano propone un ciclo di opere inedite, pensate e realizzate in esclusiva per la sua personale a Napoli: contaminando le sue doti di disegnatore (anche di grande formato) con le tecniche proprie dell'urban street painting e del urban art, si ispira alla natura e ai suoi colori primari per raffigurare animali che costituiscono quindi il soggetto principale delle sue creazioni.

Evoluzione e Libertà sono i temi della mostra: l'idea che l'evoluzione della specie umana sia finalizzata alla libertà, all'emancipazione, all'indipendenza. Un'unica grande tela (1 x 13 metri), senza soluzione di continuità, corre da una parte all'altra della galleria raccontando il trapasso e la trasformazione di corpo e mente, dall'essere ancorato a terra al librarsi in aria verso l'alto.

La scimmia, ultimo anello della catena evolutiva prima dell'uomo, si affranca dal vincolo gravitazionale e spicca il volo trasformandosi in uccello, in leggerezza. A metà strada tra l'interpretazione della teoria darwiniana (senza sovvertirla…) e la visionaria geometria paradossale di Escher nella sua Metamorphose II, Garavato usa stencil, pochi colori (bianco, nero, rosso e giallo) e linee forti e spesse per introdurci nel suo mondo dove sono forti gli echi della street-art e dei suoni classic hard-core e rockabilly.

Senza dimenticare la sua formazione di illustratore, designer e art-street painter, l'esposizione è arricchita dalla sua personale interpretazione delle "tre scimmie sagge" su tela di grande formato (1 x 0,70 m), dalla decorazione di 4 tavole da skate e da una sedia, progettata, realizzata e illustrata per l'occasione. Infine, stampe, illustrazioni e schizzi originali.

Guardando le sue opere, si ha l'impressione che Garavato sia molto intuitivo, che le nuove idee gli vengano molto facilmente, così che il suo lavoro appare molto spontaneo. Dipinge rapidamente e sul posto per assicurarsi che l'idea originale rimanga fedele alla sua forma.

È un artista ammirevole che non delude, sia per il suo talento che per la sua semplicità e la gentilezza.

Profilo biografico

Gustavo Alejandro Bernal Bernal, in arte Garavato, classe 1980, è Ilustratore interdisciplinare e designer, nato e cresciuto a Girardot (Colombia), una piccola città nello stato di Cundinamarca. Qui cresce tra amici, skate, street-art, musica, film e una sempre più potente passione per lo schizzo e il disegno a matita.

Queste prime esperienze lo incoraggiano ad esplorare nuove possibilità, viaggiando in tutto il paese e in America latina e alimentando ulteriormente la sua creatività e la sua passione per il mondo delle arti visive.

Dopo aver conseguito la laurea in disegno industriale all'Universidad Autónoma de Manizales, ha sviluppato, collaborato e lavorato a progetti di graphic design, industrial design, progettazione d'interni e illustrazioni.

Vive e lavora tra Bogotá (Colombia) e Buenos Aires (Argentina).

Con il contributo di

METROPOLITANA DI NAPOLI SpA

Seda

SCHEDA EVENTO

Sede	GALLERIA SINISCALCO Via Carlo Poerio 116 Napoli
Autore	Garavato
Titolo	Evolución y Libertad
A cura di	Maurizio Siniscalco
Inaugurazione	venerdì 19 giugno 2015 - ore 19.00
Date	19 giugno - 4 luglio 2015
Orari	lunedì: h 17.00-20.00 martedì - sabato: h 10.00-13.30 / 17.00-20.00
Organizzazione **con la collaborazione di**	ARTEAS - Associazione Culturale Femptec - Fundação de Gestão de Projetos (Rio de Janeiro) UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Allestimento	Józef Czerw
Ufficio Stampa / info	ArteAs www.arteas.org arteas2007@libero.it cell. +39 360 25 17 33 tel. +39 081 764 33 33
Ringraziamenti	Alfredo Aloisi Salvino Campos Fiamma Capua Sily Parisio Nina Bernal Gustavo Bernal Ibarra Luis Carlos Buendia Ana Gutierrez De Piñeres Julio Arango - UNODOT